ДОПОВНЕННЯ ДО ІНФОРМАЦІЙНОГО ПОВІДОМЛЕННЯ

про виконання рішення Рахункової палати від 22.10.2024 № 49-3 «Про розгляд Звіту про результати аудиту відповідності забезпечення діяльності Міністерства культури та інформаційної політики України»

У межах моніторингу стану виконання рекомендацій, наданих у рішенні Рахункової палати від 22.10.2024 № 49-3 «Про розгляд Звіту про результати аудиту відповідності забезпечення діяльності Міністерства культури та інформаційної політики України», повідомляємо.

За результатами здійснення заходу державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) Рахункова палата надала 13 рекомендацій Міністерству культури та стратегічних комунікацій України (з 22.11.2025 – Міністерство культури України) (далі – Міністерство).

Станом на 08.10.2026 Міністерство виконало шість рекомендацій, виконання семи рекомендацій триває.

Міністерство на додаток до раніше наданої інформації (листи від 17.12.2024 № 05/25/11012-24, від 27.01.2025 № 05/35/495-25, від 05.03.2025 № 05/124/1339-25, від 16.07.2025 № 05/25/5202-25, від 31.12.2025 № 05/25/8488-25, від 27.03.2026 № 05/126/1724-26 та від 25.06.2026 № 05/126/3366-26) листом від 30.09.2026 № 05/126/5504-26 поінформувало про таке.

Щодо виконання рекомендації «Розробити та внести в установленому порядку на розгляд Кабінету Міністрів України законопроєкти у сфері розвитку культури, зокрема щодо удосконалення нормативно-правової бази з питань формування та реалізації державної політики у сфері культурної спадщини», згідно з наказом Міністерства від 22.10.2025 № 881 утворено Робочу групу з питань удосконалення законодавства у сфері охорони культурної спадщини на період 2025–2026 років, затверджено її склад, положення і перелік пріоритетних актів. Відбулося установче засідання 24.10.2025, після якого групі передано наявні напрацювання: проєкт закону про внесення змін до Закону України «Про охорону культурної спадщини» щодо щойно виявлених об’єктів культурної спадщини та проєкт закону щодо надання адміністративних та інших послуг у сфері збереження культурної спадщини.

За результатами діяльності групи видано постанови Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 року № 740 «Про затвердження Порядку визначення меж і режимів використання зон охорони пам’ятки культурної спадщини, історико-культурного заповідника, історико-культурної заповідної території, розроблення та затвердження, складу та змісту науково-проектної (науково-дослідної) документації з визначення меж і режимів використання зон охорони та внесення змін до неї» та від 22 червня 2026 року № 795 «Про затвердження кваліфікаційних вимог до науково-проектних, науково-дослідних організацій, що є розробниками науково-проектної документації у сфері охорони культурної спадщини».

Документ СЕД АСКОД, РАХУНКОВА ПАЛАТА
05-41/65 від 02.11.2026 13:49
Сертифікат 04AF212836405D9904000000365E3800F88BEB00
Підписувач Пушко-Цибуляк Єлизавета Михайлівна
Дійсний з 08.12.2025 12:48:04 по 08.12.2027 12:48:04

Міністерство повідомило, що листом від 01.09.2026 № 03/113/1067-26 на розгляд Уряду направлено проєкт постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку визначення режимів використання пам’ятки культурної спадщини, меж і режимів використання її території, розроблення та затвердження, складу та змісту науково-проєктної (науково-дослідної) документації з визначення режимів використання пам’ятки культурної спадщини, меж і режимів використання території пам’ятки та внесення змін до неї». За результатами аналізу нормативно-правової бази встановлено, що 07 жовтня 2026 року Кабінет Міністрів України видав постанову № 1224, якою затверджено відповідний Порядок.

Також, за інформацією Міністерства, на офіційному вебсайті 11.08.2026 розміщено проєкт Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про охорону культурної спадщини» щодо вдосконалення правового регулювання щойно виявлених об’єктів культурної спадщини» для збору пропозицій та зауважень. У подальшому листом Міністерства від 19.09.2026 № 05/113/4590-26, зазначений проєкт акта направлено на погодження до Державної регуляторної служби України.

Щодо рекомендації «Розробити та внести в установленому порядку на розгляд Кабінету Міністрів України законопроєкти у сфері розвитку культури, зокрема щодо запровадження механізму ведення обліку, збереження і використання даних про суб’єкти народних художніх промислів, створення відповідного реєстру майстрів народних художніх промислів», Міністерство підтвердило раніше повідомлену інформацію, а саме: на виконання Закону України від 10 червня 2023 року № 3152-IX Департаментом інновацій та цифрових трансформацій Міністерства розроблено проєкт постанови Кабінету Міністрів України «Про реалізацію експериментального проєкту щодо запровадження Реєстру майстрів народних художніх промислів», який листом від 18.05.2026 № 05/114/2657-26 надіслано до Державної регуляторної служби України.

Щодо інших рекомендацій, наданих у рішенні Рахункової палати від 22.10.2024 № 49-3, Міністерство нової інформації не надало.

Статус впровадження рекомендацій (пропозицій) детально оцінено у додатку до цього Доповнення до інформаційного повідомлення.

Рахункова палата продовжуватиме здійснювати моніторинг та аналіз стану виконання наданих рекомендацій та інформуватиме громадськість про результати їх реалізації.

Член Рахункової палати **Єлизавета ПУШКО-ЦИБУЛЯК**

Документ СЕД АСКОД, РАХУНКОВА ПАЛАТА
05-41/65 від 02.11.2026 13:49
Сертифікат 04AF212836405D9904000000365E3800F88BEB00
Підписувач Пушко-Цибуляк Єлизавета Михайлівна
Дійсний з 08.12.2025 12:48:04 по 08.12.2027 12:48:04